

Ernest Thompson Seton

Životní cesta tohoto proslulého přírodovědce, malíře a spisovatele byla skutečně pozoruhodná.

Chlapec jménem Ernest Evan Thompson Seton se narodil 14. srpna 1860 v Anglii. V roce 1866 se s rodinou odstěhoval do Kanady, kde měl jeho otec příznivější pracovní podmínky. Většinu života prožil E. T. Seton v divočině a na farmách, čili v nejbližším kontaktu s přírodou. Byl výtečným studentem, ale dovedl žít i životem zálesáka a farmáře. Po celý život E. T. Seton zůstal spjatý s přírodou a vážil si moudrosti indiánů. Často se podepisoval Black Wolf – Černý vlk.

Jako malíř se dokázal prosadit i v Paříži. Zde také získal první cenu za svůj obraz "Spící vlk".

Písemně zpracovával své poznatky o kráse volné přírody a umění v ní přežít. Roku 1902 založil E. T. Seton **Woodcraft Indians – Ligu lesní moudrosti**.

V programu Ligy je pobyt v přírodě spojený s jejím pozorováním, přemýšlením o ní, její ochranou, zhotovováním různých užitečných předmětů. To vše jako prostředek na cestě k lidství.

S chlapci a děvčaty, které učil a kterým se věnoval, žil E. T. Seton ve volném čase primitivním životem rudochů, jaký znal z dob prvních zálesáků. Právě volnému času mládeže a jejich pobytu v přírodě věnoval maximální úsilí, což mu umožňovaly mnohé osobní zkušenosti a zajímavé zážitky.

Jeho myšlenky a zkušenosti daly základ vzniku hnutí skautingu a tábornictví, přenesenému také do Evropy. O Vánocích roku 1936 navštívil dokonce i naše hlavní město Prahu.

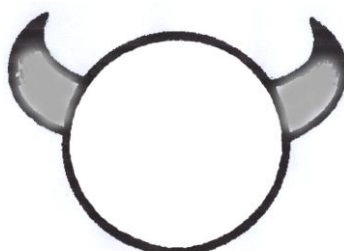
Zemřel roku 1946 v Novém Mexiku.

SYMBOLY

Znakem Ligy lesní moudrosti je starý indiánský totem, složený ze dvou rohů připojených ke štítu, který se nazývá „**WOODCRAFT**“



Rohy znamenají „**útok**“ a kulatý štít „**obranu**“. Je tím symbolicky vyjádřena myšlenka „**zdatný a připravený**“ a to nejen na život ve volné přírodě.



V barevném provedení je štít bílý, rohy mají modrou barvou, která má připomínat modrou oblohu a vyjadřuje heslo Ligy lesní moudrosti:

„Chceme žít pod modrou oblohou, v záři slunce a naše myšlenky jsou jako modrá obloha, to znamená jasné. A i když jsou mraky, víme, že je za nimi vždy modrá obloha a znovu se objeví.“

CO JE TO „WOODCRAFT“?

Jednou jeden vynikající vychovatel požádal Setona, aby mu řekl v jedné větě, co je woodcraft. Seton mu odpověděl:

"Woodcraft je způsob, jak vytvořit člověka s modrou oblohou v pozadí."

Zní to sice pěkně, ale nevystihuje to způsob výchovy. K tomu, abychom Setonovy myšlenky lépe pochopili, nám poslouží jiná jeho formulace:

"Znamená to něco v přírodě dělat, o něčem přemýšlet, z něčeho se těšit, něco si pamatovat a stále mít na mysli, že ne učení, ale pravé lidství je nejvyšším účelem výchovy."

Proto je woodcraft určen především pro práci s dětmi a usměrňuje překypující energii a náklonnost ke hře.

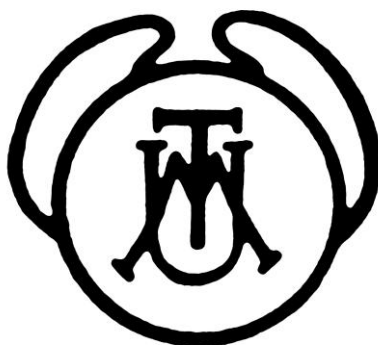
Nechce hrubě potlačit jejich projevy, ale vést správnou cestou zděděné pudy, které mají nepřemožitelnou moc a sílu.

Pro tuto cestu výchovy uvádí E. T. Seton následujících **devět hlavních zásad woodcraftu**:

1. Osvěžení pro všechny lidi bez rozdílu pohlaví a stáří.
2. Táborový život. Život v divoké přírodě jako v ideálním prostředí.
3. Samospráva za vedení dospělých jako moudrá stezka mládí.
4. Kouzlo táborového ohně a kruh přátelství kolem něho.
5. Zálesácké zkušenosti, neboť lesní moudrost je nejstarší vědou.
6. Pocty podle stupnice, protože stupnice znamená: "Povznes se každý sám".
7. Pocty a dekorování za osobní výkony.
8. Hrdinský ideál, který vždy povzbudí více než pouhá nauka.
9. Malebnost, romantika a krása ve všem.

V tomto duchu se již po generace (asi od r. 1960) myšlenky E. T. Setona postupně přenášejí do programu II. turnusu, který se tradičně zaměřuje na pobyt v přírodě. Naše sympatie k myšlenkám pana Setona vyjadřujeme znakem „Woodcraftu“ s písmeny TMÚ (Tábor Měsíčního Údolí), ale i modrou barvou našich slavnostních košil.

ZNAK „WOODCRAFTU“ V PROVEDENÍ TMÚ – TÁBORA MĚSÍČNÍHO ÚDOLÍ



ČTYŘNÁSOBNÝ ZÁKON = 12 ZÁKONŮ LESNÍ MOUDROSTI

E. T. Seton velmi obdivoval a uznával život indiánů, pro něž byl oheň jednou z nejdůležitějších věcí nezbytných k přežití. Jejich rituální obřady s ohněm ho natolik zaujaly, že je přenesl do povědomí lidí formou speciálního znaku s názvem „**Čtyřnásobný zákon**“, který je souhrnem dvanácti zákonů lesní moudrosti a každý kdo chce v přírodě žít, by se jimi měl řídit.

Pro indiány byl oheň symbolem „Velkého Ducha“. V kreslené podobě stojí ve středu a z něho se pak rozbíhají čtyři cesty – **cesta těla, cesta mysli, cesta ducha a cesta služby**. Seton říkal, že všichni lidé, kteří chtějí být skutečnými lidmi, musejí jít po těchto čtyřech cestách. Každá z nich vede ke světlu – malému ohníčku, který zapalujeme z velikého ústředního ohně. Tato světla jsou **Síla, Krása, Pravda, Láska**. Z těchto čtyř světél vychází dvanáct zákonů lesní moudrosti – a to je tajemství čtyřnásobného ohně.

12 zákonů lesní moudrosti, jak je Seton vyjadřoval slovy:

Duch - Buď odvážný, mlčenlivý a poslouvej

Tělo - buď čistý, silný a vždy ochraňuj přírodu

Mysl - mluv pravdu, buď pokorný, hraj čistě podle pravidel

Služba - buď laskavý, ochotně pomáhej, žij radostně

„Čtyřnásobný zákon“ - různé znakové stylizace

